



ouest france

Une publication de l'Association pour le Soutien des Principes de la Démocratie Humaniste

Association fondée en 1990 par François Régis Hulin

Iran

Les femmes multiplient les gestes de résistance au régime **Page 2**

Orages

Ils apportent de la fraîcheur, sans réduire le risque incendie **Page 5**

Sciences

Notre sélection d'expositions à voir pendant l'été **En Sciences**



Ces patientes souffrant d'un cancer utilisent leurs expériences pour monter un spectacle

● Salomé Cadon

Reportage

« Elles avaient besoin de ramener ce rire pour désamorcer la difficulté de vivre un cancer. » Camille Jouannest est metteuse en scène et comédienne.

Depuis mi-juin, elle anime une résidence au service oncologie de la Polyclinique du Parc. Trois fois par semaine, elle réunit Angelina, Danielle, Nathalie et Violette.

Les trois premières ont, hasard des circonstances, toutes un cancer du sein. Violette est la mère d'Angelina venue partager son expérience d'aidante.

Elles préparent une restitution de leurs réflexions sous forme d'un spectacle de chant, de danse et de théâtre, dont l'unique représentation aura lieu le 14 août à 17 h à la MJC de La Guérinière.

Tisser le récit de leur parcours

« On n'a pas l'impression d'être malade », sourit Angelina. Assise en rond avec ses camarades, elle agrémente le texte du futur spectacle de ses anecdotes personnelles.

« Je sors du restaurant, mon fils m'attend devant. Il me prend dans ses bras et il me dit "Je suis fier de toi Maman" », raconte-t-elle les larmes aux yeux, en décrivant sa première sortie sans couvre-chef après avoir perdu ses cheveux.

Chaque intervenante narre son parcours de soins, ses expériences,



C'est une belle occasion de parler de ce qu'on traverse, de rencontrer d'autres personnes qui sont dans le même cas. Il faut bien que ce cancer serve à quelque chose.

NATHALIE, UNE DES PARTICIPANTES

ses épreuves. Ensemble, elles lient leurs récits pour aborder différen-

tes thématiques. La perte des cheveux, les douleurs neuropathiques, les proches maladroits ou même la récurrence du cancer, autant de sujets abordés avec sérieux mais aussi beaucoup d'autodérision.

Un spectacle à construire avec la maladie

« Ce sont des personnes exposées à beaucoup de vulnérabilité, mais je fais aussi en sorte que cette résidence puisse se réaliser dans une atmosphère ludique. Ma visée première est qu'elles sentent que leur récit est une matière de création »,

expose Camille Jouannest.

La maladie n'est jamais très loin, mais ça n'a pas empêché Danielle d'y participer : malgré quelques essoufflements et soucis d'équilibre, elle le voit comme « un petit défi » pour elle, et « un entracte » dans le processus de soin.

Dans cet atelier, on ne nie pas la maladie, on l'utilise. « C'est une belle occasion de parler de ce qu'on traverse, de rencontrer d'autres personnes qui sont dans le même cas. Il faut bien que ce cancer serve à quelque chose », conclut Nathalie.

Trois fois par semaine, trois patientes du service oncologie de la Polyclinique du Parc ont l'opportunité de participer à un atelier théâtre. On y élabore un spectacle à l'aide du récit de chacune. | PHOTO : OUEST-FRANCE